



UFC

Centro de Humanidades

Departamento de Estudos da Língua Inglesa, suas Literaturas e Tradução

PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

Ano/Semestre: 2024.1

1. IDENTIFICAÇÃO					
1.1. Unidade: Centro de Humanidades					
1.2. Departamento: Departamento de Estudos da Língua Inglesa, suas Literaturas e Tradução					
1.3. Curso: Curso de Licenciatura em Letras-Português e Inglês (123) e Curso de Licenciatura em Letras-Inglês (77)					
1.4. Nome da Disciplina: Tópicos em Variantes da Língua Inglesa					
1.5. Código da Disciplina: HL0087					
1.6. Caráter da Disciplina: Curso 123: () Obrigatória (x) Optativa Curso 77: () Obrigatória (x) Optativa					
1.7. Regime de Oferta da Disciplina: (x) Semestral () Anual () Modular					
1.8. Carga Horária (CH) Total: 64	C.H. Teórica: 48	C.H. Prática: 16	C.H. EaD: 0	C.H. Extensão: 0	C.H. Prática como componente curricular – PCC: 0
1.9. Pré-requisitos (quando houver): -					
1.10. Correquisitos (quando houver): -					
1.11. Equivalências (quando houver): HL0813 - Variantes Linguísticas do Inglês (64h)					
2. JUSTIFICATIVA					
Apresentar aos alunos as principais variantes do inglês é necessária para promover uma atitude de respeito e valorização da diversidade linguística e cultural, preparando os alunos para se comunicarem de maneira eficaz e sensível em um contexto globalizado.					
3. EMENTA					
Estudo de questões sociolinguísticas relacionadas à diversidade linguística da língua inglesa; à relação língua, identidade e sociedade; ao contato linguístico, pidgin e <i>creole</i> ; ao multilinguismo do mundo global, globalização, inglês como língua franca e a geopolítica do inglês; a <i>translanguaging</i> , transglossia, línguas mestiças.					
4. OBJETIVOS – GERAL E ESPECÍFICOS					
GERAL: Proporcionar aos alunos um entendimento abrangente das diversas variantes da língua inglesa utilizadas globalmente, incluindo suas características fonéticas, gramaticais, lexicais e culturais. Promover a capacidade de reconhecer, entender e respeitar a diversidade linguística e cultural presente nas diferentes formas de inglês falado e escrito no mundo contemporâneo.					
ESPECÍFICOS:					
<ul style="list-style-type: none"> • Introduzir as principais variantes do inglês: apresentar aos alunos as principais variantes do inglês, incluindo, entre outras, inglês americano, britânico, canadense, australiano, sul-africano, indiano e caribenho, destacando suas origens históricas e influências. • Analisar características linguísticas: examinar detalhadamente as diferenças fonéticas, gramaticais e lexicais entre as variantes, proporcionando aos alunos ferramentas para identificar e entender essas diferenças. • Explorar aspectos culturais e sociais: estudar o contexto cultural, histórico e social de cada variante do inglês, compreendendo como esses fatores influenciam a linguagem e a comunicação. 					

- Desenvolver habilidades de compreensão e produção: aumentar a proficiência dos alunos na compreensão e na produção oral e escrita das diversas variantes do inglês, através de exercícios práticos, análises de texto e práticas de escuta.
- Promover a consciência e o respeito pela diversidade linguística: Encorajar uma atitude de respeito e valorização da diversidade linguística e cultural, preparando os alunos para se comunicarem de maneira eficaz e sensível em um contexto globalizado.
- Incentivar a pesquisa e o aprofundamento: motivar os alunos a conduzirem suas próprias pesquisas sobre tópicos de interesse dentro do escopo das variantes da língua inglesa, facilitando a exploração de áreas específicas, como o inglês como língua franca, pidgins e crioulos baseados no inglês, entre outros.
- Utilizar recursos multimídia e autênticos: empregar uma variedade de materiais didáticos, incluindo gravações de áudio, vídeos, textos autênticos e recursos online, para expor os alunos a diferentes contextos de uso do inglês.

5. DESCRIÇÃO DO CONTEÚDO/UNIDADES	CARGA HORÁRIA
As unidades e os conteúdos serão determinados pelo(a) professor(a) responsável pelo componente curricular no semestre letivo tendo em vista a ementa da disciplina. Segue abaixo uma relação não exaustiva de possíveis formatos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Variações linguísticas: conceito e espécies: histórica, geográfica, social e estilística; • Inglês britânico: origem, localização geográfica e aspectos econômicos, influências e variação sociocultural, características fonológicas, diferenças regionais, vocabulário, ortografia e gramática; • Inglês nos Estados Unidos e Canadá: origem, localização geográfica e aspectos econômicos, influências e variação sociocultural, características fonológicas, diferenças regionais, vocabulário, ortografia e gramática; • Inglês em países asiáticos e/ou africanos: origem, localização geográfica e aspectos econômicos, influências e variação sociocultural, características fonológicas, diferenças regionais, vocabulário, ortografia e gramática; • Inglês no mundo, a língua franca: contexto histórico, conceitos de variação: universalidade, flexibilidade, neutralidade, oposição e teoria da apropriação. 	48h
Seminários sobre as seguintes temáticas: <ul style="list-style-type: none"> • <i>The European Framework for the Teaching of English and Foreign Languages;</i> • <i>The American Framework for the Teaching of English and Foreign Languages;</i> • <i>The Australian Framework for the Teaching of English and Foreign Languages;</i> • <i>The Local Framework for the Teaching of English and Foreign Languages;</i> • <i>The Principles for the Teaching of English and Foreign Languages.</i> 	16h
6. METODOLOGIA DE ENSINO	
A metodologia de ensino será determinada pelo(a) professor(a) responsável pelo componente curricular em cada semestre letivo. Essa metodologia poderá incluir: aulas expositivo-dialogadas; atividades de práticas pedagógicas em sala de aula; atividades em laboratórios; trabalhos individuais e colaborativos; preparação e apresentação de seminários; leituras orientadas; atividades de pesquisa; grupos de debate; estudos de caso; sala de aula invertida; aprendizagem baseada em projetos; aprendizagem baseada em problemas; uso de plataformas de interatividade virtual para debates sobre os conteúdos; estratégias pedagógicas de ensino e aprendizagem na perspectiva da educação inclusiva conforme o caso; entre outras.	
7. ATIVIDADES DISCENTES	
As atividades discentes serão determinadas pelo(a) professor(a) responsável pelo componente curricular em cada semestre letivo. Essas atividades poderão incluir: provas escritas; seminários; elaboração e apresentação de projeto de pesquisa; conjunto de tarefas ao longo do semestre – avaliação de processo – com feedback contínuo; produção de fichamentos, resumos, resenhas, ensaios, capítulos de livro e/ou artigos científicos; simulação de aulas; elaboração de material didático; entre outras.	
8. AVALIAÇÃO	
Os critérios e instrumentos de avaliação serão determinados pelo(a) professor(a) responsável pelo componente curricular em cada semestre letivo. Será aprovado(a) o(a) discente que apresentar média aritmética das notas	

resultantes das avaliações progressivas igual ou superior a 7,0 (sete) e uma frequência mínima de 75% da carga horária da disciplina.

9. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CANAGARAJAH, A. (1999). Resisting linguistic imperialism in English language teaching. Oxford: Oxford University Press, 1999.

CRYSTAL, David. The English language – a guided tour of the language. Penguin Books, 2002.

RAJAGOPALAN, K. The Identity of “World English”. In: New Challenges in Language and Literature. Belo Horizonte: FAE/UFG, 2009.

RAJAGOPALAN, K. A Geopolítica do Inglês. São Paulo: Parábola, 2005.

10. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BLOOMER, A.; GRIFFITHS, P.; MERRISON, A. J. Introducing language in Use – A course book. London: Routledge, 2005.

ECKERT, Penelope. Variation, Convention, and Social Meaning. Paper Presented at the Annual Meeting of the Linguistic Society of America. Oakland CA. Jan. 7, 2005.

LABOV, William. Principles of Linguistic Change. Volume 3 – Cognitive and Cultural Factors. Wiley-Blackwell Publishing, 2010.

MAGUIRE, Warren; MCMAHON, April: Analysing Variation in English, CUP, 2011.

NORTON, B. Identity and Language Learning. Bristol: Multilingual Matters, 2013.

PHILLIPSON, R. Linguistic Imperialism. Oxford: OUP, 2012.

11. PARECER

O presente plano de ensino foi aprovado pelo Departamento de Estudos da Língua Inglesa, suas Literaturas e Tradução (DELILT), pelo Colegiado do Curso de Licenciatura em Letras-Português e Inglês (123) e pelo Colegiado do Curso de Licenciatura em Letras-Inglês (77).



Documento assinado eletronicamente por **MICHEL EMMANUEL FELIX FRANCOIS, Chefe de Departamento**, em 15/07/2024, às 16:30, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Diego Napoleão Viana Azevedo, Coordenador de Curso**, em 17/07/2024, às 13:54, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Camila Stephane Cardoso Sousa, Coordenador de Curso**, em 29/07/2024, às 16:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufc.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **4364666** e o código CRC **A3A03F46**.

Referência: Processo nº 23067.031346/2023-85

SEI nº 4364562