



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

274

FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO DE DISCIPLINAS

| | |
|---|---------------|
| 1. Curso: Licenciatura Noturna em Letras: Língua Inglesa e suas Literaturas | 2. Código: 77 |
|---|---------------|

| | | | | |
|-------------------|--------------|--|--------------|---|
| 3. Modalidade(s): | Bacharelado | | Licenciatura | X |
| | Profissional | | Tecnólogo | |

| |
|-------------------------------------|
| 4. Currículo (Ano/Semestre): 2009-2 |
|-------------------------------------|

| | | | | | | |
|--------------|--------|--|------------|--|---------|---|
| 5. Turno(s): | Diurno | | Vespertino | | Noturno | X |
|--------------|--------|--|------------|--|---------|---|

| |
|---|
| 6. Unidade Acadêmica: CENTRO DE HUMANIDADES |
|---|

| |
|--|
| 7. Departamento: DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS |
|--|

| | |
|------------------------|--|
| 8. Código PROGRAD: | (a ser gerado) HCO873 |
| 9. Nome da Disciplina: | Oficina de Textos Literários em Língua Inglesa |

| | |
|-----------------------|--------|
| 10. Pré-Requisito(s): | não há |
|-----------------------|--------|

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|-------------|---------------------|
| 11. Carga Horária/Número de créditos: | | | |
| Duração em semanas | Carga Horária Semanal 2 horas/aula | | Carga Horária Total |
| 16 | Teóricas: 2 | Práticas: – | 32 |
| Número de Créditos: | Semestre: – | | |

| | | | |
|--------------------------------------|--|-----------|---|
| 12. Caráter de Oferta da Disciplina: | | | |
| Obrigatória: | | Optativa: | X |

| | | | |
|---------------------------|--|------------|---|
| 13. Regime da Disciplina: | | | |
| Anual: | | Semestral: | X |

| |
|--|
| 14. Justificativa: |
| A produção de textos literários é parte fundamental do processo de ensino-aprendizagem de uma língua estrangeira, parte das quatro habilidades essenciais no domínio dessa língua. |

| |
|--|
| 15. Ementa: |
| Produção de textos literários de diferentes gêneros em língua inglesa. |

| 16. Descrição do Conteúdo: | | |
|--|--------|-------------------|
| Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas | Semana | Nº de Horas-aulas |
| <ul style="list-style-type: none"> • Definição e planejamento da escrita – O que escrever • Gêneros Textuais • Edição e estruturação de textos • Idéias, Enredos e Temas • Construção de enredo, personagens e diálogo • Produção de diferentes tipos de texto • Processo de Revisão e Correção | 1 a 16 | 32 |

275

| Unidades e Assuntos das Aulas Práticas | Semana | Nº de Horas-aulas |
|---|--------|-------------------|
| Para este curso, não estão previstas unidades práticas. | | |

17. Bibliografia Básica:

SELLERS, Heather. *The Practice of Creative Writing: A Guide for Students*. Bedford/St. Martin's, 2007.

18. Bibliografia Complementar:

HALE, Constance. *Sin and Syntax: How to Craft Wickedly Effective Prose*. Random House, 2001.
 HERMAN, Luc; VERVAECK, Bart. *Handbook of Narrative Analysis*. University of Nebraska Press, 2005.
 RYAN, Michael. *Literary Theory: A Practical Introduction*, 2.ed. Wiley-Blackwell, 2007.
 STRAND, Mark (ed.); BOLAND, Eavan (ed.). *The Making of a Poem: A Norton Anthology of Poetic Forms*. W. W. Norton & Company, 2001.

19. Avaliação da Aprendizagem:

A avaliação se dará mormente por meio da avaliação da produção escrita dos estudantes. Outros instrumentos de avaliação poderão, contudo, ser empregados pelo professor.

20. Observações:

| |
|--|
| |
|--|

21. Aprovação do Colegiado da Coordenação do Curso:

Nº da ata da Reunião: 09/2011

Data de Aprovação: 20/06/2011

P/ Kátia Cilene David da Silva

Coordenador(a) do curso
Profa. Ms. Kátia David da Silva
(Assinatura e Carimbo)
Vice-Coord. Pro Tempore de Letras
Língua Inglesa e Língua Espanhola

22. Aprovação do Colegiado Departamental:

Nº da ata da Reunião: 1

Data de Aprovação: 22/06/2011

Ticiana Delencin
Profa. Dra. Ticiana Delencin
P/ Chefe(a) do Departamento de Letras Estrangeiras
(Assinatura e Carimbo) UFC

23. Aprovação do Conselho de Centro/Faculdade/Instituto/Campus:

Nº da ata da Reunião: 1483

Data de Aprovação: 28/06/2011

Maria de Fátima Oliveira Costa
Maria de Fátima Oliveira Costa
Diretora de Assinatura e Carimbo
UFC

24. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Ensino:

Nº da ata da Reunião: 1

Data de Aprovação: 12/12/2012

Custódio Luis Silva de Almeida
Presidente(a) do Conselho
(Assinatura e Carimbo)
Prof. Custódio Luis Silva de Almeida
Pró-Reitor de Graduação